

«El acontecimiento será nuestro maestro interior». Emmanuel Mounier (1905-1950)

INSTITUTO
EMMANUEL
MOUNIER



Revista de pensamiento
personalista y comunitario

ÓRGANO DE EXPRESIÓN
DEL INSTITUTO E. MOUNIER

CONSEJO DE REDACCIÓN

DIRECTOR: Luis Ferreiro
SECRETARIO: Fernando Soler
acontecimiento@mounier.org

Luis Capilla
Carlos Díaz
José Antonio Fernández
Teófilo González Vila (†)
Carmen Herrando
José M. Linares Poveda
Julia Pérez Ramírez
Ricardo de Luis Carballeda
Félix García Moriyón
José Manuel Alonso

PRÓXIMOS NÚMEROS

- *Los refugiados*
- *Sexo, género e ideología*

EDITA: Fundación E. Mounier
c/ Melilla, 10 - 8.º D
28005 Madrid
☎ 91 473 16 97
http://www.mounier.es
Periodicidad: trimestral
ISSN: 1698-5486
Depósito legal: M-3.949-1986
DISEÑO Y PRODUCCIÓN:
La Factoría de Ediciones
☎ 91 452 94 17
info@lafactoriaediciones.es
IMPRESIÓN: Villena Artes Gráficas

SECCIONES

01	EDITORIAL POLÍTICA Y ECONOMÍA
03	¿Qué cabe esperar para el siglo XXI, una vez perdidas las utopías y esperanzas de la historia?, por José Antonio Benito EDUCACIÓN Y TERAPIA
05	El hierro y el topacio: un ejemplo de lectura en el aula, por Benito Estrella
10	La mala educación sentimental, por Verónica Salas PENSAMIENTO
13	La rebeldía personal, por Luis Garagalza y Andrés Ortiz
15	Ciencia y fe: perfilar el sentido de las palabras para plantear una relación entre ambas, por José Luis Caballero Bono
19	La posmodernidad en el Japón de hoy, o el <i>estilo wabi sabi</i> , por Carlos Díaz OFICIO DE ESCRIBIR
22	Prisionero, por M.ª Manuela Martín Parejo
23	RINCÓN BIBLIOGRÁFICO

ANÁLISIS

Vivir dignamente hasta el último instante

PRESENTACIÓN	26
¿Hablamos de eutanasia? FÉLIX GARCÍA MORIYÓN.	27
Eutanasia, suicidio y suicidio asistido en el mundo antiguo: una nota histórica para repensar la muerte anticipada GONZALO FONTANA ELBOJ	33
La eutanasia: interrogante jurídico sobre el llamado «derecho a morir» ÓSCAR IBÁÑEZ VICENTE, M.ª JESÚS SÁNCHEZ CANO.	37
Derecho y bioética de la eutanasia en la España del 2020, desde una buena administración sanitaria M.ª DOLORES CALVO SÁNCHEZ.	41
A propósito de la muerte de Noah Pothoven GONZALO CASAÑAL QUINTANA ANA ISABEL JIMENO MONZÓN	44
La muerte digna humaniza la eutanasia PEDRO LUIS BLASCO.	47
Contra «los predicadores de la muerte pronta». Consideraciones intempestivas sobre la eutanasia LUIS FERREIRO.	51
Entrevista con el doctor Francisco Vara M.ª DOLORES CALVO SÁNCHEZ RICARDO DE LUIS CARBALLADA	55
La iglesia ante el final de la vida RICARDO DE LUIS CARBALLADA	61

Editorial

LUIS FERREIRO, DIRECTOR DE ACONTECIMIENTO

La compasión no justifica la eutanasia

La ligereza con la que los políticos actuales se disponen a eliminar ese tabú fundamental que impone la intangibilidad respetuosa para con la vida, refleja su propia inconsistencia intelectual y moral, reflejo a su vez de una sociedad decadente y pusilánime. En ellos es sorprendente que la aceptación de los valores del ecologismo no choque con la intervención artificial en el proceso natural del morir. Si no es aceptable la prolongación artificial de la vida, en lo que estamos de acuerdo, tampoco debería serlo su acortamiento artificial. En ambos casos la compasión no tiene nada que decir; aunque sea un sentimiento espontáneo no es una causa legítima para decidir.

Tampoco lo es el deseo de morir, demasiado prematuramente identificado con la voluntad de morir, la cual se traduce groseramente en derecho a morir. Un silogismo práctico que utilice estas premisas para llevar a la conclu-

sión de que la eutanasia es moral es una falacia lógica y ética, derivada de la contaminación de una cultura de las facilidades.

Entre la voluntad de morir y la voluntad de dar la muerte ha mediado siempre una cultura en la que adquieren sentido todas las decisiones concernientes al ser humano, previamente confrontadas con las cuestiones fundamentales: ¿qué es el hombre?, ¿qué es la vida?

Las culturas de origen religioso han dado siempre una respuesta unívoca: la vida del hombre es sagrada. Por desgracia, estas culturas no lograron erradicar de la barbarie humana dos males como la pena de muerte y la guerra, justificados como defensa frente a otros males peores. Pero la cuestión de la muerte natural permaneció indiscutida, pues el hombre de bien no debe morir por un mal como sería un acto de rebeldía contra Dios.

Otras culturas, de estirpe antropocéntrica, vinieron a suceder a las anteriores. En sus mejores versiones, como la kantiana, se caracterizan por el respeto universal y absoluto a la humanidad, como principio de una ética aceptable también para los ateos. Incluso bajo la cláusula *etsi Deus non daretur*, toda persona tiene deberes absolutos para con su vida y las vidas de los demás, por lo que quitarla o quitársela constituye un atentado vil contra la humanidad, en el otro o en sí mismo.

En contraposición a estas culturas, la oleada de antihumanismo, naturalismo y nihilismo que, seduciendo

o allanando las conciencias, amenaza con hundirnos en la nada, ha puesto en primer plano la aceptación de la eutanasia como objetivo en sí mismo y también como un sillar en la edificación de una sociedad pragmática y utilitaria, que retire la vida humana a los arrabales de la insignificancia.

Para este tipo de incultura la vida humana puede ser digna o indigna, ya sea por apreciación y decisión del sujeto individual o social. A este primer error grave de discriminar a los seres humanos le sigue otro error de no menor calibre cuando establece criterios de dignidad. Digna sería la vida sana, productiva, activa, rica, despreocupada, bella, rebosante, capaz de alcanzar un estado de fruición. Por el contrario, la vida indigna sería la vida enferma, desfalleciente, deprimida, pasiva, limitada, improductiva, incapaz de sacar algún placer de sí misma y sobre todo sufriente. Para esta vida, ante la cual se vuelve el rostro, doliente y espantosa, no se imagina un destino mejor y más hermoso que una incompasiva compasión que le ponga fin. La razón es esencialmente estética.

Para comenzar, la sociedad que cede a esta presión no es consciente de que, si el remedio contra el sufrimiento es la eutanasia, entonces la lucha contra el sufrimiento, que es una constante humana que siempre ha avanzado, se paraliza. Es así como la legalización de la eutanasia es el triunfo de la razón estética sobre la religión y la ética, de ahí que la política del nihilismo le haya reservado un papel crucial en su estrategia para derrotar a los restos de las milicias humanistas.

¿Cuándo comenzaremos la resistencia?

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN POR DOMICILIACIÓN BANCARIA

Fotocopie y envíe este formulario

Para enviar a la Fundación E. Mounier (Melilla, 10 - 8° D / 28005 Madrid)

Nombre _____ Apellidos _____
 DNI _____
 Domicilio _____
 Población _____ Provincia _____ C.P. _____
 Correo electrónico _____
 Banco o Caja _____
 Domicilio de la entidad _____ C.P. _____

Código IBAN (International Bank Account Number) (escriba todos los números)

Importe: _____ €, que corresponden a (marque lo que corresponda):

- Suscripción a la revista *Acontecimiento* (4 números, 16,00 €)
- Cuota de socio del Instituto Emmanuel Mounier (desde 35,00 €/año)

(la cuota incluye la suscripción a Acontecimiento).

Para enviar a su Banco o Caja

Lugar y fecha _____
 Banco o Caja _____
 Domicilio de la entidad _____
 C.P. _____
 Agencia N.º _____
 N.º de cuenta _____

Sr. Director de la Sucursal:

Le ruego que, hasta nuevo aviso, se sirva abonar los recibos presentados por la Fundación Emmanuel Mounier con cargo a mi C/C o Libreta de Ahorros.

Firma: _____

Titular _____
 Domicilio _____
 Población _____ C. P. _____